

Colegio **Schönthal**

Período: **NOVIEMBRE 2020**

Asignatura: **ARTES- A Computacional**

Profesor: **Prof. Damián Quintana**

Curso: **2 “C”**

SEMANAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>NOVIEMBRE (2/11-30/11)</p> <p>SEMANA del 2 al 6.</p> <p>SEMANA del 9 al 13.</p> <p>SEMANA del 16 al 20.</p> <p>SEMANA del 24 al 30.</p>	<p>Introducción Las Imágenes Digitales en los Medios interactivos de Comunicación. Soportes y Mensajes persuasivos II.</p> <p>Producción El Tratamiento de Imágenes Digitales como creación de lo Artificial. El Diseño aplicado a la creación de mediadores entre el cuerpo humano y el entorno. Procesos que incluyen: imágenes-diseño-arte-informática-tecnología. Modelización y análisis de Prototipado virtual.</p> <p>Apreciación/ Contextualización El Arte digital como sistema de producción simbólica y proceso sociocultural dinámico. Miradas y perspectivas de mejora durante el Trayecto en el uso de Tics desde la plataforma virtual. Conclusiones-Reflexiones sobre el Trayecto.</p>	<p>Clases sincrónicas por ZOOM. Explicativa con Ejemplificaciones. Cuadernillos PDF. Materiales de soporte Teórico editables WORD.</p> <p>Observación de videos temáticos complementarios. Generación de Contenido Multimedia (imágenes, audios y videos didácticos).</p> <p>Foros de Debate a partir de Consignas disparadoras. Google Drive colaborativo-edición de Actividades.</p> <p>Correcciones y Consultas previas (mensajería) a través de la Plataforma Classroom. Audios de consignas y avisos.</p> <p>Entregas de Actividades de aplicación asincrónicas. Resolución de Trabajos Prácticos.</p> <p>Devolución de Actividades de aplicación. Envío por mail de Rúbricas Parciales-Valoración del Trayecto.</p>

Colegio Schönthal

Período: **DICIEMBRE 2020**

Asignatura: **ARTES- A Computacional**

Profesor: **Prof. Damián Quintana**

Curso: **2”C”**

SEMANAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<p>DICIEMBRE (1/12-4/12)</p> <p>SEMANA del 1 al 4.</p>	<p>Introducción /Producción/ Apreciación-Contextualización Mirada de Mejoras y Logros alcanzados durante el Trayecto. Conclusiones y Reflexión Final de la asignatura.</p>	<p>Clases finales sincrónicas por ZOOM. Explicativa de Conclusiones-Cierre de Contenidos y sus correspondientes Valoraciones por plataforma Classroom. Envío por mail de Rúbricas Finales individuales-Valoración General Promedio del Trayecto. Descripción-pasaje de Valoraciones del Cuatrimestre por la plataforma institucional Xhendra.</p>

PLANIFICACIÓN BIMESTRAL

