

Colegio **Schönthal**

Período: **NOVIEMBRE 2020**

Asignatura: **ARTES-Artes Visuales-Ed. Plástica**

Profesor: **Prof. Damián Quintana**

Curso: **1 “B”**

| SEMANAS   | CONTENIDOS  | ACTIVIDADES   |
|---|---|---|
| <p><b>NOVIEMBRE</b><br/>(2/11-30/11)</p> <p>SEMANA del 2 al 6.</p> <p>SEMANA del 9 al 13.</p> <p>SEMANA del 16 al 20.</p> <p>SEMANA del 24 al 30.</p> | <p><b>Introducción</b><br/>Imagen única y Reproducción seriada. El Lenguaje Gráfico.</p> <p><b>Producción</b><br/>Exploración con Punto. Línea y Plano. Los Artistas y sus Representaciones. Técnicas mixtas aplicadas. Movimiento Artístico: Vanguardia del Siglo XX-Pop Art. Representantes del movimiento. Investigación y creación de Imágenes seriadas. Uso de herramienta Padlet (muro digital interactivo).</p> <p><b>Apreciación/ Contextualización</b><br/>El Arte Plástico como sistema de producción simbólica y proceso sociocultural dinámico. Miradas y perspectivas de mejora durante el Trayecto en el uso de Tics desde la plataforma virtual. Conclusiones-Reflexiones sobre el Trayecto.</p> | <p>Clases sincrónicas por ZOOM. Explicativa con Ejemplificaciones. Cuadernillos PDF. Materiales de soporte Teórico editables WORD.</p> <p>Observación de videos temáticos complementarios. Generación de Contenido Multimedia (imágenes, audios y videos didácticos).</p> <p>Foros de Debate a partir de Consignas disparadoras. Google Drive colaborativo-edición de Actividades.</p> <p>Correcciones y Consultas previas (mensajería) a través de la Plataforma Classroom. Audios de consignas y avisos.</p> <p>Entregas de Actividades de aplicación asincrónicas. Resolución de Trabajos Prácticos.</p> <p>Devolución de Actividades de aplicación.<br/>Envío por mail de Rúbricas Parciales-Valoración del Trayecto.</p> |

Colegio Schönthal

Período: **DICIEMBRE 2020**

Asignatura: **ARTES-Artes Visuales-Ed. Plástica**

Profesor: **Prof. Damián Quintana**

Curso: **1ºB**

| SEMANAS   | CONTENIDOS  | ACTIVIDADES   |
|---|---|---|
| <p><b>DICIEMBRE</b><br/>(1/12-4/12)</p> <p>SEMANA del 1 al 4.</p> | <p><b>Introducción /Producción/ Apreciación-Contextualización</b><br/>Mirada de Mejoras y Logros alcanzados durante el Trayecto.<br/>Conclusiones y Reflexión Final de la asignatura.</p> | <p>Clases finales sincrónicas por ZOOM. Explicativa de Conclusiones-Cierre de Contenidos y sus correspondientes Valoraciones por plataforma Classroom. Envío por mail de Rúbricas Finales individuales-Valoración General Promedio del Trayecto.<br/>Descripción-pasaje de Valoraciones del Cuatrimestre por la plataforma institucional Xhendra.</p> |

## PLANIFICACIÓN BIMESTRAL

